



GABRIELA BARROS

Gabriela Barros nasceu em Bruxelas e mudou-se para Lisboa aos 18 anos.

Formou-se na ACT e na Escola Superior de Teatro e Cinema, mas a música foi o primeiro impulso, e quando chegou a Portugal, tornou-se vocalista da banda SEDA, com a qual lançou dois álbuns.

A carreira como actriz ganhou outra dimensão quando se estreou no musical 'Os Produtores' em 2008. Desde então construiu um percurso sólido no teatro. Trabalhou com encenadores como Fernando Gomes, Diogo Infante, Marco de Medeiros e Ricardo Neves-Neves, em espectáculos como 'Ricardo III', 'O Amor é tão Simples', 'Avenida Q', 'Chicago', onde interpretou a icónica Roxie, 'Mães' e 'Querido Evan Hansen'.

Estreou-se em televisão em 2009, como protagonista da série juvenil 'Morangos com Açúcar', e desde então tem integrado o elenco de diversas séries, telefilmes e programas de humor.

Faz parte do elenco do programa 'Cá Por Casa' de Herman José, protagonizou as trigémeas da série 'Pôr-do-sol' com a qual ganhou o Globo de Ouro 2022 de Melhor Atriz de Ficção e na série 'Vanda' dá vida à personagem Vanda, a protagonista. Fez também parte do elenco de séries como 'Mulheres', 'Madre Paula', 'Sara' e 'Ruído' de Bruno Nogueira, realizada por Tiago Guedes.

Em cinema tem trabalhado com realizadores como Joaquim Leitão, Vicente Alves do Ó, Manuel Pureza, entre outros, e protagonizou a longa-metragem 'O Som que desce na Terra' realizada por Sérgio Graciano, que lhe valeu duas nomeações de Melhor Atriz de Cinema para os Prémios Sophia e para os Globos de Ouro 2022.

Línguas

Português, Inglês, Francês